



Toño Velasco
Pintura
Catálogo 2018



Artista visual, diseñador y docente. Ha sido profesor especialista en proyectos de diseño en la Escuela Superior de Arte del Principado de Asturias y profesor de diseño y arte para alumnos de altas capacidades para APADAC.

Actualmente desarrolla su labor docente de forma particular, miembro fundador de la revista satírica FUNDICIÓN PRINCESA DE ASTUCIAS. Actualmente vive en Oviedo desarrollando su actividad artística personal, combinando esta tarea con su labor docente desarrollando talleres experimentales relacionados con las artes plásticas como REAPRENDIENDO A DIBUJAR y BAILANDO CON UN LÁPIZ . También desarrolla actividades de "LIVE PAINTING" como "PIDEME LA LUNA" o intervenciones en vivo en diversos espectáculos musicales y teatrales.

Ha sido referenciado en medios de todo el mundo (Washington Post, El Mundo entre otros) por sus proyectos artísticos siendo el más conocido internacionalmente "ENSAYO SOBRE LA BURLA". En estos momentos ha realizado más de 30 exposiciones entre individuales y colectivas, seleccionado como artista del mes en la revista MADRID ART PROCESS e incluido en la INTERNATIONAL PORTRAIT GALERY.



Una obra de arte de la artista española por un artista británico de Gijón.

La burla como terapia

Toño Velasco lleva a Barjola una colección de óleos que retratan a personajes famosos y anónimos sacando la lengua para crear un movimiento social a través del sentido del humor.

Una foto de Toño Velasco, artista de Gijón, en su taller. A la izquierda, una de sus obras que retrata a un personaje famoso sacando la lengua.



El artista británico de Gijón Toño Velasco lleva a Barjola una colección de óleos que retratan a personajes famosos y anónimos sacando la lengua para crear un movimiento social a través del sentido del humor.

Home | POLITICAL | OPINIONS | LOCAL | SPORTS | National | World | Business | Environment | Lifestyle | Entertainment | Multimedia

The Washington Post

Conversations

Home & Community | Economics & Business | Health & Science | Just the News

Go On: Science | Summer Reads | Sex of March | Mike D'Antoni | American Idol | Deight Howard | New iPad | Politics | Search The Washington Post

Canarias en Semana Santa **373** US WEBSITES

Titanic exhibit, Cheltenham races, state dinner, cloned goat and more in the day in photos

News and feature images from around the world

March 14, 2012

Artist Toño Velasco works on his painting of Spanish King Juan Carlos and his wife Queen Letizia inside a painting depicting Santander chairman Emilio Sainza at his workshop in the northern Spanish village of La Pineda. Velasco is developing a global artistic project called "An Essay on the Mockery" consisting of paintings based on pictures of people posing with various mocking facial expressions, which he releases through the Internet. The project aims to become a social movement as it connects people across the world through similar spontaneous gestures.

Top News: Tunisia

Related Content

Yesterday's gallery

- How to Exercise Your Brain to Make it Strong
- The 8 Stupid Things People Do When They Have Too Much Data
- How the Little Guy is Making Fast Money in the Stock Exchange

OTTAWA CITIZEN

Home News Politics Business Sports Arts & Life Technology Travel Health Auto Cars Home Classifieds

Photos: Top images from around the globe

View the best photographs from hot spots around the world

Related Topics: News, News and Society, News-CANADA

50% OFF SALE

More Popular News:

- Justin Bieber's new look
- Puerto Rican rapper Oscar de la Renta
- The Day After Tomorrow: What's Next for a Horror
- The Impact of Plastic: How and Why to Reduce
- Netflix: Log in, How and Why to Use It

EL MUNDO España

Home | Mundo | Europa | Deportes | Economía | Vivienda | Cultura | Tercer | Ciencia | Salud | Tecnología | Medio | TV | Multimedia

CONCURSOS: Nominar en una exposición sobre la burla

Y Bárcenas se hizo arte

El artista británico de Gijón Toño Velasco lleva a Barjola una colección de óleos que retratan a personajes famosos y anónimos sacando la lengua para crear un movimiento social a través del sentido del humor.

Top News: Tunisia

Exposiciones colectivas

- 1989 Promoción Arte Joven, Casa de la Juventud, Oviedo.
- 1990 Versiones del Guernica, Escuela de Arte de Oviedo.
- 1991 Obra Gráfica, Galería Tarlatana, Oviedo.
- 1992 Grabadores Asturianos, Escuela de Arte de Oviedo.
- 1993 Postales para Pin, Escuela de Arte de Oviedo.
- 1994 Exposición Colectiva, Galería Carmen Durango, Valladolid.
- 1998 Un lugar llamado Paraíso, Espacio Alternativo Paraíso, Oviedo.
- 1999 Economato del arte, Espacio Alternativo Paraíso, Oviedo.
- 2000 MOTIVA 00, "Homenaje a Daniel Gil", Oviedo, Gijón y Avilés.
- 2001 Monstruos Marinos, Art 13, Oviedo.
- 2001 MOTIVA 01, "Apuntes sobre el siglo XXI", Oviedo, Gijón y Avilés.
- 2009 MOTIVA 09, "Buenos días", Oviedo, Gijón, Avilés y Barcelona.
- 2010 MOTIVA 10, "Tu mejor Don", Oviedo, Gijón, Avilés.
- 2012 MOTIVA, Centro cultural de Tijuana, Tijuana, México.
- 2013 Colectiva, arte contemporaneo. ARBESÚ. Oviedo.
- 2013 Colectiva Instituto Doctor Fleming. Oviedo.
- 2013 Colectiva Galería Gaudí. ART SANTA FE. Nuevo Mexico. EEUU.
- 2013 QUIERO, SUEÑO. Palacio de la Mosquera. Ávila.
- 2013 Colectiva Galería Gaudí. Madrid.
- 2014 Medicos del mundo. Museo Barjola. Gijón.
- 2014 El arte de lo imposible, Galería Vicky Blanco. Madrid.
- 2015 Asociación contra el Lupus Auditorio Príncipe Felipe. Oviedo.
- 2015 Cultur3 Club, Palacio Revillagigedo. Gijón.
- 2015 Special Jazz. Candás.
- 2016 Colectiva Pájaro Azul, Galería Cervantes 6. Oviedo.

Exposiciones individuales

- 1991 Grabados, ART 13, Oviedo.
- 1991 El hombre contorno y entorno, Sala Borrón, Oviedo.
- 1997 Ojo por Ojo, ART 13, Oviedo.
- 1998 Cosas de casa, ART 13, Oviedo.
- 1999 Galimatías, Isla de Cuba, Oviedo
- 2001 Rebota la neurona, Clandestino, Oviedo.
- 2010 Tablas en mi jardín, Malayerba, Oviedo.
- 2012 Mixcelanea, LocalizArte Oviedo.
- 2013 Ensayo sobre la Burla, Museo Barjola, Gijón.
- 2014 Cruzando la línea, Galería El Arte de lo imposible, Gijón.
- 2015 Boligrafías, Galería Cervantes 6. Oviedo.
- 2015 EQUINO. Hotel TRYP Rey Pelayo. Gijón.
- 2015 Fragmentos. La Casona de la montaña. Oviedo.
- 2016 Open studio. En su propio taller. Oviedo.
- 2017 GIGANTES. Guisando. Ávila.
- 2017 Open studio. En su propio taller. Oviedo.

Intervenciones artísticas

- Decoración de la Discoteca Sir Laurens.
- Decoración y varios murales para el pub Maco's de Cangas de Onís.
- Realización de un mural en La Reserva, Oviedo.
- Realización de un mural en El PLANETA, Oviedo.
- Intervención artística del local NUNCAJAMÁS, Oviedo.
- Pideme la luna. Diferentes espacios de toda la península.
- Intervención 100 retratos en una Línea. Alcayata project. Oviedo.
- REAPRENDIENDO A DIBUJAR. Teatro Campoamor. Noche Blanca 2016. Oviedo.
- BIG FAMILY. Patio de la Facultad de derecho. Noche Blanca 2017. Oviedo.
- Intervención 200 retratos en una Línea. APESA. Cangas de Narcea.
- LA GRAN MARAÑA. Trascorrales. LIBROVIEDO 2017. Oviedo.
- Quemar demonios. Hoguera de San Juan. Oviedo.
- A dos manos. Puro Dannys. Oviedo.
- 100 AÑOS DE BESIBILIDAD, Paseo de los Álamos. Oviedo.
- La fábrica de Agua. Video doc.. Piloña.
- Actualmente desarrolla el proyecto muralístico "13 plazas, 13 plantas". Antigua estación de autobuses de Oviedo.

Premios

- 1991 Seleccionado para la Muestra de Arte Joven del Principado de Asturias (Sala Borrón).
- 1994 Seleccionado para la ultima fase de las Becas a la Creación Artística de la Fundación Banesto.
- 2000 Mención Especial en el apartado de Diseño Audiovisual en los premios MOTIVA 00.
- Artista seleccionado del mes de junio de 2011 en ART PROCESS, de la revista Madrid Art process.
- Premio (Fundación Príncipe de Asturias) al mejor blog de humor de 2012 en los Premios 20blogs del Periódico 20 Minutos.

EL GIGANTE QUE HABITA NUESTRA PEQUEÑEZ

La otredad de los lienzos y sus figuraciones. El enigma del tiempo y de los rostros. El hechizo de la razón. Los diminutos entes que embelesan aún y nos ensueñan. Sus leves artefactos. Los cuerpos y su carne. Su más allá, su perfil evasivo, su efigie más humana. La fragilidad de lo que una línea asume. El universo entero. Lo que nadie contempla y está ahí. Lo que parece ser y nos engaña. El breve parecido con los dioses. La decepción. El hilo con que la finitud nos ata a cada circunstancia.

La hembra. Los orígenes. Los estambres inconfundibles de la belleza. El gesto del ahora, la solidez del nunca: caricatura del hoy, boceto del mañana. La expresión de quien no acepta la luz. Los giros de la fe sobre sí misma. El volumen de la verdad entera, la mentira posible... La apariencia de todo cuanto contiene nada.

El torso de la tarde. Sus terrazas. El instante dichoso y su fosforescencia. El linaje de aquello que aún no vimos. La negritud de fondo en lo que amamos. El respeto en sus formas más dóciles. La soledad, la multitud que aúlla en sus entrañas. El gigante que habita nuestra pequeñez. Los oscuros temores. Sus túneles ansiosos. Las aves que caben en un nombre. La danza de tempestuosa de los remordimientos. La grandeza de cuanto disminuye nuestra insignificancia.

La tierra. Su elegía. La urbe. Sus irreales bóvedas. La rutina y sus tránsitos. Los ojos forestales de las razas. El penacho de la desigualdad. La lejanía ancestral de la humildad. La proporción que crea el desconcierto. La invención del que observa desde arriba y comprende nuestro oficio de estatua. Las texturas que son como manos de madre, milagrosas y fuertes, donde brota la esencia: el bosque y sus misterios, la infancia y sus atajos, el frío de la vida, la desnudez del agua.

La pintura de lo que brilla, ahora, intensamente mucho. El retrato de lo que, inexorable, envejece y se apaga. Los puentes al sentido. El ocaso y sus árboles. Las etimologías del silencio. El óxido y sus fábricas. La tierna majestad del animal. Su volumen de mundo. La libertad de la desconfianza. Su instinto azul como un recuerdo grato. El océano que fluye de mirada en mirada.

Aurelio González Ovies



Catálogo 2018



"Gigante"
Óleo sobre lienzo.
114x146 cm. 2016



"Selfie"
Óleo sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2016



“El baño”
Acrílico sobre lienzo.
115 x 80 cm. 2018



"La ducha"
Acrílico sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2018



"El punto"
Óleo sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2016



"El recogido"
Óleo sobre lienzo.
70 x 60 cm. 2016



"Vuela alto"
Óleo sobre lienzo.
113 x 80 cm. 2015



"Perdido entre tus sábanas"
Óleo sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2016



"Te miro mientras duermes"
Óleo sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2016.
Colección particular.



"Paisaje nocturno"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 130 cm. 2018



“El tunel”
Óleo sobre lienzo.
100 x 40 cm. 2014



"El niño de tus ojos"
Óleo sobre lienzo.
100 x 70 cm. 2016



"Llorona"
Acrílico sobre lienzo.
90 x 60 cm. 2018



"Ruido"
Acrílico sobre lienzo.
80 x 50 cm. 2018



"Tormenta"
Acrílico sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2018



“El rayo”
Acrílico sobre lienzo.
100x100 cm. 2018



"El grito"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm. 2018



"De dónde vienen las canciones"
Acrílico sobre lienzo.
100x70 cm. 2018



“La violinista”
Óleo sobre lienzo.
100 x 130 cm. 2018



"Volar"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 70 cm. 2018



“Te busco entre las ramas”
Acrílico sobre lienzo
900 x 60 cm. 2018



"Zulú"
Técnica mixta sobre lienzo
115 x 70 cm. 2018



"Yanomami"
Acrílico sobre lienzo.
70 x50 cm. 2018



"Un violín en el bosque"
Acrílico sobre lienzo.
70 x 100cm. 2018



"Libertad sumergida"
Acrílico sobre lienzo.
60 x 40cm. 2018



"Amantes"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2017



"La vida"
Acrílico sobre lienzo.
40 x 30 cm. 2018
Colección particular.



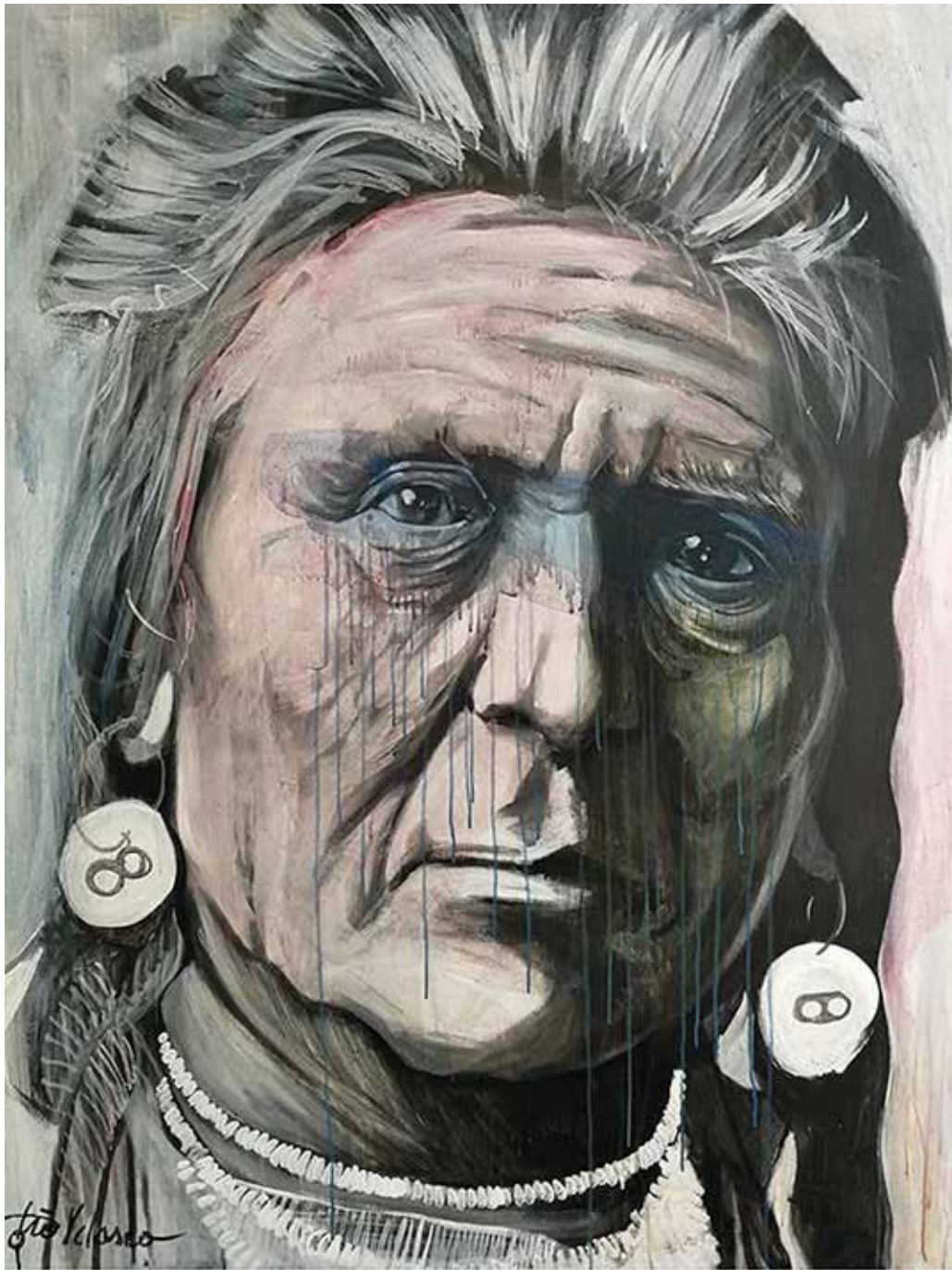
"La piruleta"
Acrílico sobre lienzo
900 x 60 cm. 2018



"Music"
Acrílico sobre lienzo.
70 x 50 cm. 2018
Colección particular.



"Conciencia"
Acrílico sobre lienzo.
60 x 50 cm. 2018



"La tribu1"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2018



"La tribu2"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2018



"La tribu3"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2018



"Black is color"
Acrílico sobre lienzo.
115 x 90 cm. 2018



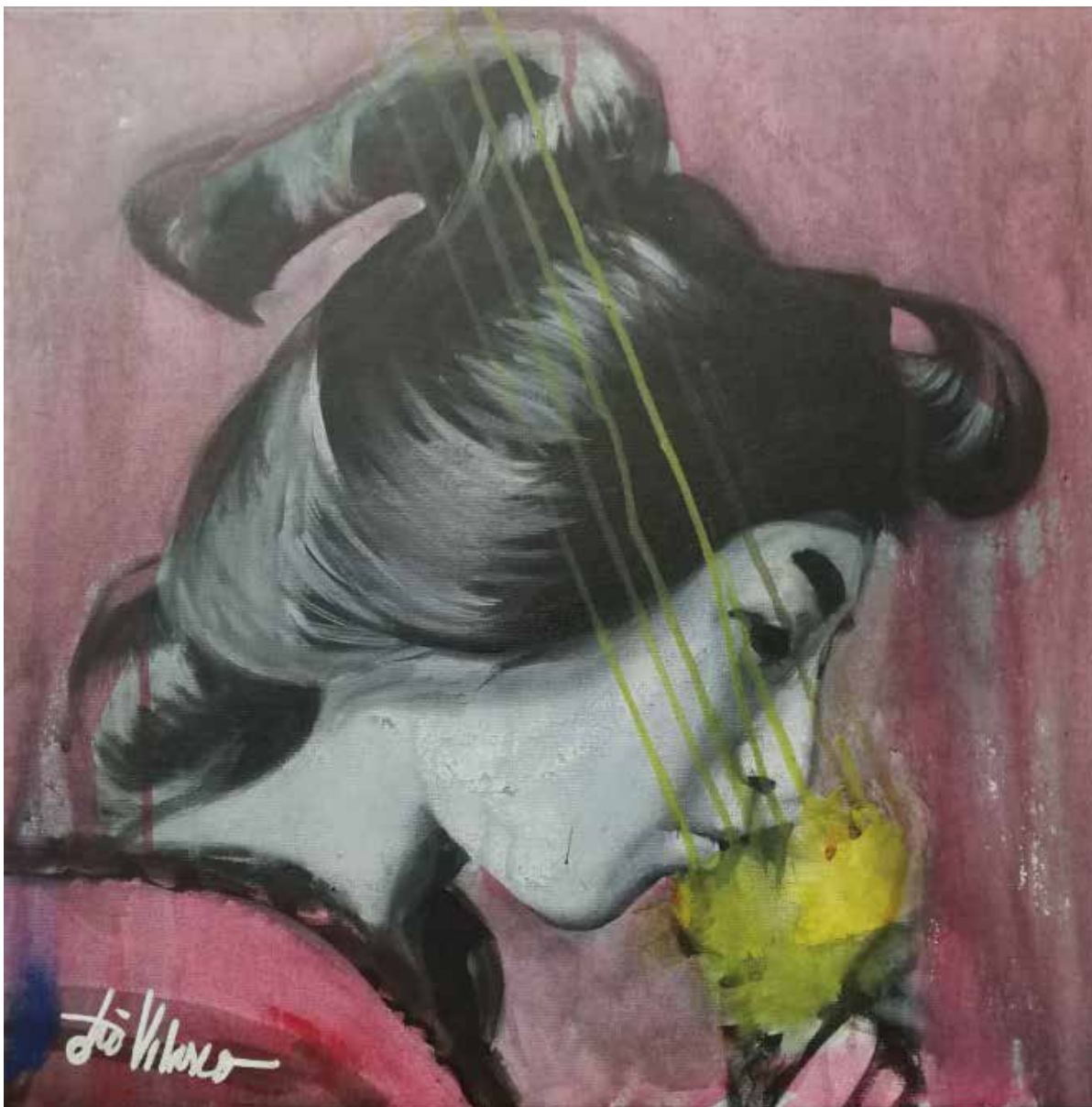
"Black is color"
Acrílico sobre lienzo.
40 x 40 cm. 2018



"Sicilia"
Acrílico sobre lienzo.
50 x 50 cm. 2018



"Espejo espejito"
Acrílico sobre lienzo.
50 x 50 cm. 2018



"El perfume"
Acrílico sobre lienzo.
50 x 50 cm. 2018



"Derviche 1 y 2"
Acrílico sobre lienzo.
40 x 40 cm. 2018



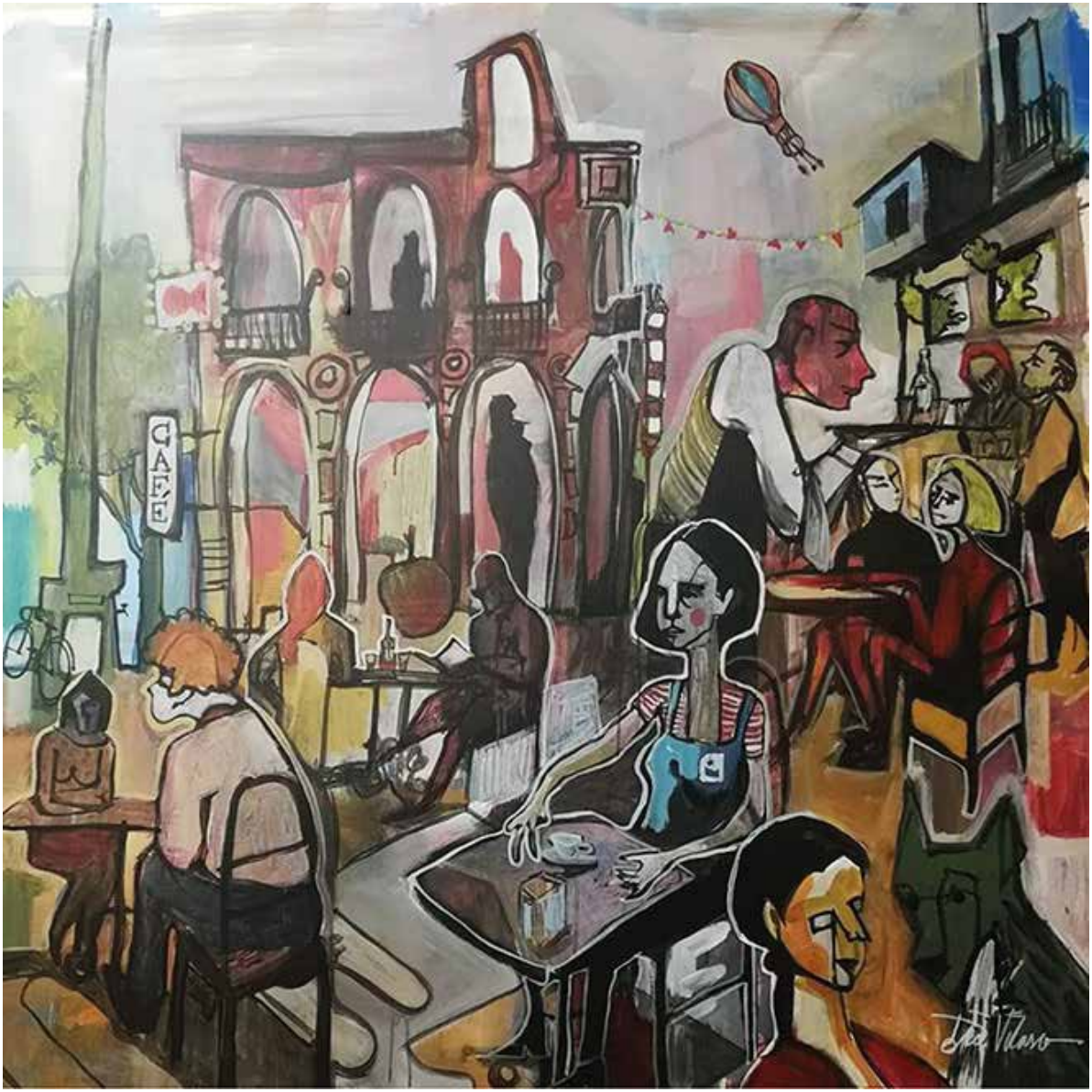
"Derviche 1 y 2"
Acrílico sobre lienzo.
40 x 40 cm. 2018



"Érase una pez..."
Acrílico sobre lienzo.
100 x 70 cm. 2018



"Women"
Acrílico sobre lienzo.
150x 100 cm. 2018



"Café olé"
Acrílico sobre lienzo.
100x 100 cm. 2018



"La terrasse et l'homme pensant"
Acrílico sobre lienzo.
100x 100 cm. 2018



“Un perro verde en la plaza de la Escandalería”
Acrílico sobre lienzo.
157x 112 cm. 2018



"Gobierno marciano"
Acrílico sobre lienzo.
70x 50 cm. 2018



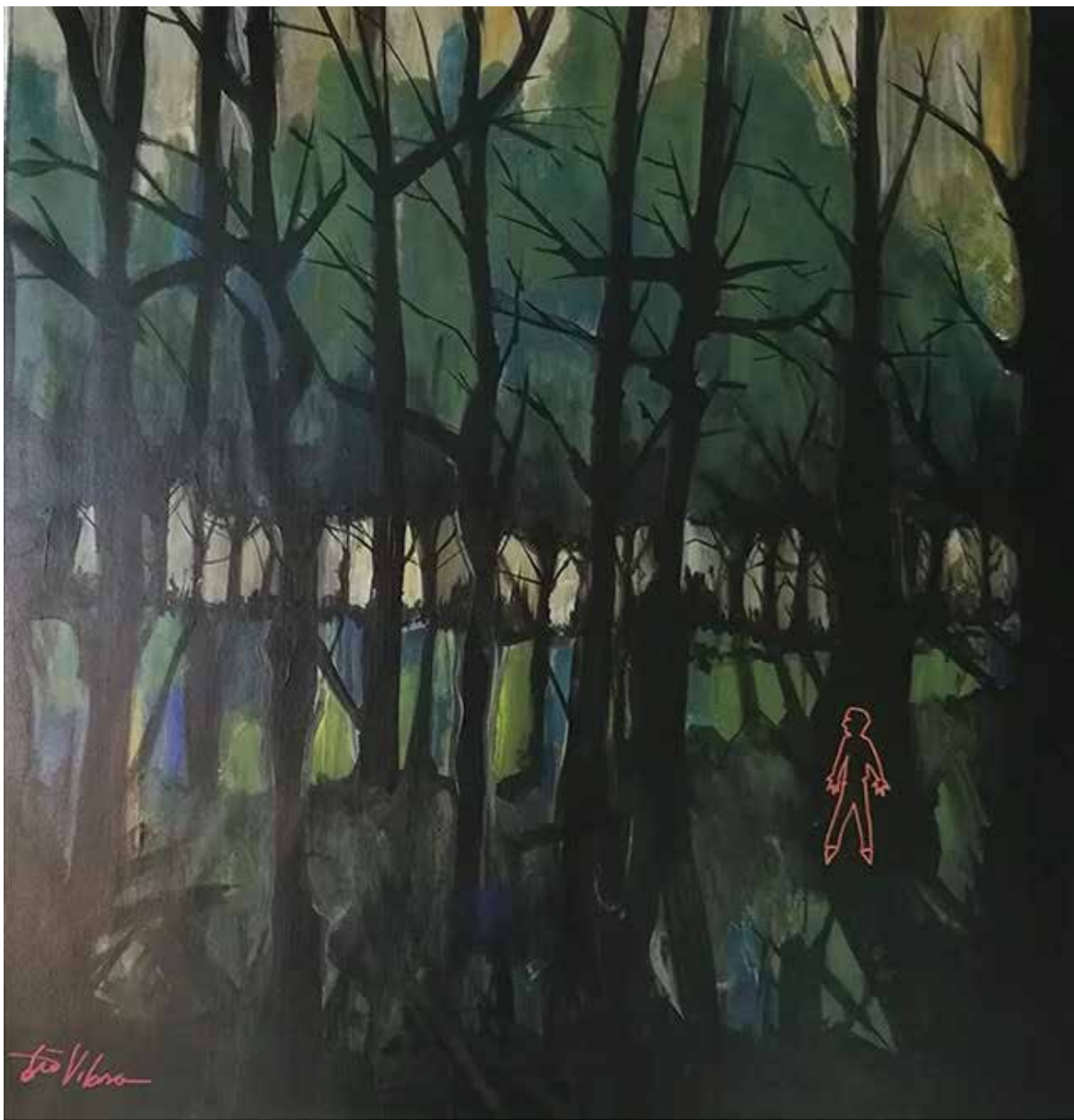
"Oveja pasatando en la plaza de la Catedral"
Acrílico sobre lienzo.
100x 80 cm. 2018



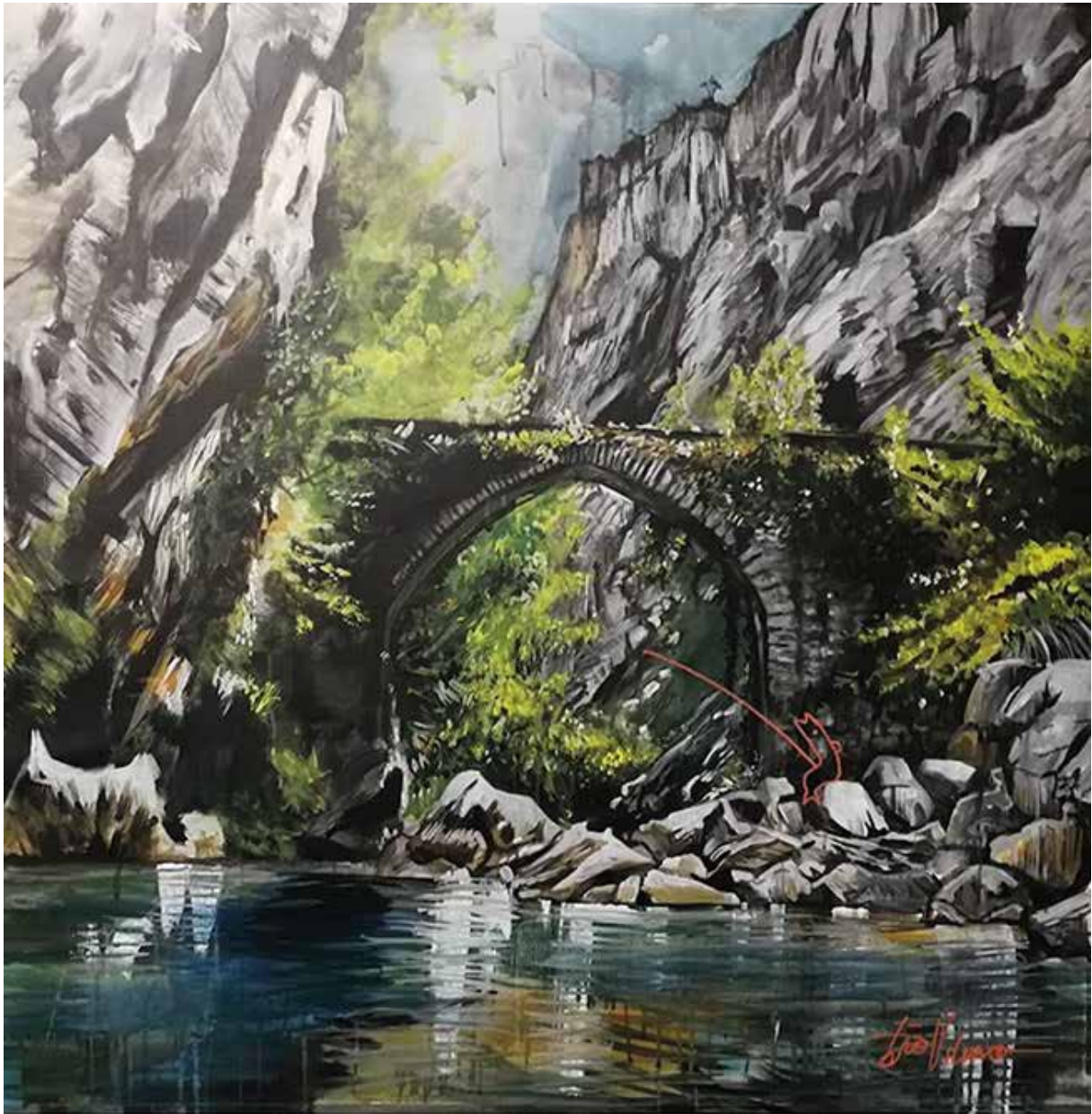
"La fábrica de nubes"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm. 2018



"La fábrica de gas"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm. 2018
Colección particular.



“El juego del escondite”
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm. 2018



"Salmón pescando bajo el puente del Cares"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 100 cm. 2018



"El lago"
Acrílico sobre lienzo.
100 x 70 cm. 2018



"Shark"
Acrílico sobre lienzo.
130 x 80 cm. 2018



"Jorobada"
Acrílico sobre lienzo.
150x 100 cm. 2018



"Jorobada2"
Acrílico sobre lienzo.
80x 65 cm. 2018
Colección particular



"El salto"
Acrílico sobre lienzo.
80x 40 cm. 2018



Toño Velasco.Oviedo. 2018 ©
636 959 475
info@tonovelasco.com
www.facebook.com/tonovelasco1